



FICHE TECHNIQUE ET ARTISTIQUE PAPA OOM MOW MOW

Un film écrit et réalisé par Sébastien de Fonseca
Durée : 30 min

ISAN : 0000-0003-D041-0000-5-0000-0000-M

VISA : 137 439

Genre : fiction

Scénario : Sébastien de Fonseca

Production : Ludovic Henry et Sébastien de Fonseca

Image : Simon Roca

Montage : Thomas Marchand

Son : Fabrice Naud, Alexandre Hecker, Benjamin Viau

Interprétation : Jules Ritmanic, Hermine Dos Santos, Marlon Chappat, Eva Lallier

Support de prise de vue : Numérique 2K

Format de projection : DCP

Synopsis : Rouen 1986. Par amour, par ennui, par opportunité... par miracle ou par mégarde... Frank subit un choc capillaire qui change sa triste vie dans sa pluvieuse ville...

Synopsis en anglais : Rouen 1986. Love, boredom, opportunity... miracle or mistake... Frank undergoes a capillary shock which changes his sad life in the rainy city ...

Festivals : Rencontres du Moyen Métrage de Brive, Côté Court Pantin, Festival de Contis, Festival Silhouette Paris, Festival La Normandie et le monde de l'art Vernon, Festival Du Grain à Démoudre Gonfreville l'Orcher, Festival Off-Courts Trouville, festival Eurydice Fécamp.

Prix : Coup de cœur du Jury festival de Contis, Meilleur Scénario à Vernon.

Diffusion ; TV5 Monde

Réalisé avec le soutien du CNC et de la Région Haute Normandie.